

PIBID
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE
BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação




Subprojeto Letras - Inglês

Profa. Neuda Lago

- A formação de professores deve se estruturar na construção de saberes docentes que conjuguem tanto os pressupostos teóricos iniciais quanto os saberes experienciais


Objetivos


- Oferecimento de cursos/aulas de língua inglesa, na escola parceira, em horários de aula e extraclasse para os alunos de ensino fundamental e médio.
- Promover o letramento literário em língua inglesa desses alunos, por meio da leitura e discussão de textos literários simplificados (*graded readers*) em língua inglesa.




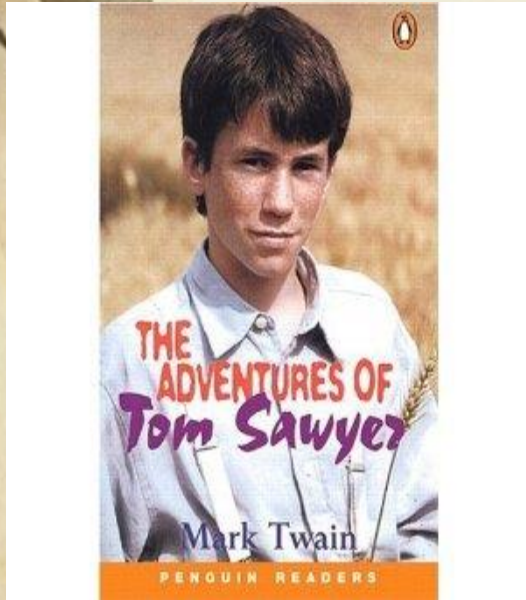
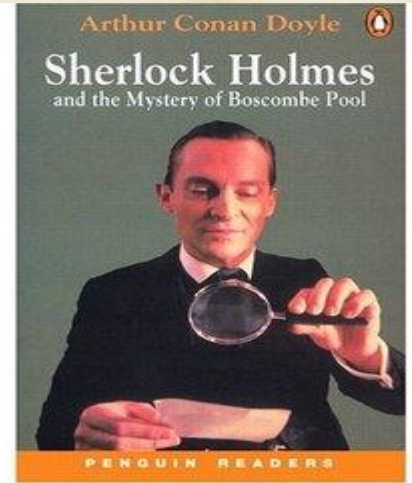
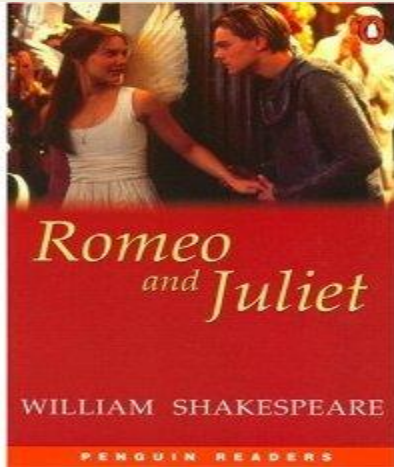
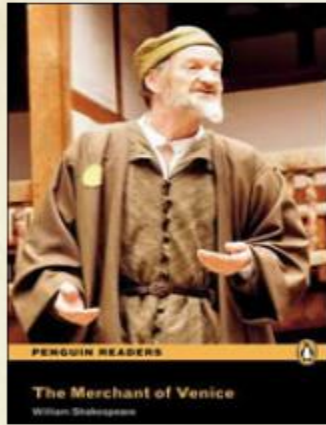
“Não se aprende inglês na
escola pública”

“Literatura é só para os
iniciados”

- 
- a necessidade de contínuo estudo e prática das habilidades obtidas na língua estrangeira
 - Na leitura de textos literários em inglês, buscamos propiciar o encontro entre os dois povos e culturas, que se faz necessário no ato individual de ler.

- 
- Abertura de amplos horizontes de possibilidades, levando os aprendizes ao questionamento, ao estabelecimento de relações, ao desenvolvimento da capacidade de interpretação e exploração.
 - A literatura em língua estrangeira configura-se numa fonte muito rica de material autêntico, cobrindo uma vasta gama de registros lingüísticos.

- 
- Em vez de ser irrelevante e fora de moda, a literatura permanece mais relevante do que nunca, já que oferece um excelente material para o ensino de habilidades práticas, assim como auxilia os alunos a se desenvolverem como seres humanos.
 - Por meio da leitura de textos literários, fomentamos a sala de aula de inglês como um espaço de compreensão e produção cultural, em que os alunos ampliam e fortalecem a rede de significados compartilhados norteadores das suas práticas e ressignificam suas subjetividades.



PEARSON Longman

NEW
PENGUIN READERS



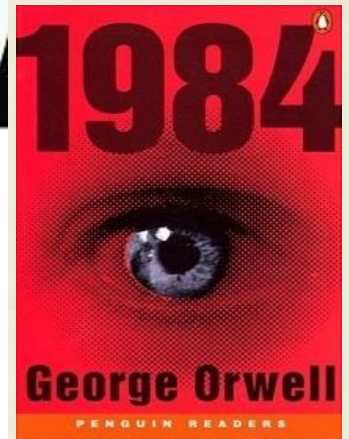
Fido and the Pirates
Readers Level 1

The Importance of Being Earnest
Readers Level 2

Five Plays for Today
Readers Level 3


King Lear
Readers Level 4


The Russian Identity
Readers Level 5



Colégio Estadual Nestório Ribeiro



- 
- atuar nos aspectos lingüísticos e literários da disciplina de língua inglesa
 - promover e aprimorar a formação de um professor reflexivo, qualificado, questionador e capaz de intervir positivamente na educação básica, por meio do desenvolvimento de pesquisas em sala de aula a partir de estudos teóricos, de observações de aulas de língua inglesa e de outras disciplinas (numa abordagem interdisciplinar e transdisciplinar), da vivência ativa na escola, do mapeamento dos interesses e necessidades do alunato do ensino fundamental e médio, de participação e oferecimento dos cursos e oficinas temáticas, da elaboração de material didático, e de encontros pedagógicos.



O oferecimento dos cursos e oficinas envolve o planejamento de cursos de língua inglesa com objetivos claros; planejamento de aulas específicas de língua inglesa e oferecimento dessas aulas; trabalho em equipe; desenvolvimento da habilidade de gerenciamento de sala de aula; uso eficiente dos recursos impressos e tecnológicos; estabelecimento de uma conexão clara entre a teoria estudada no decorrer do Curso de Letras Inglês com a prática pedagógica na escola parceira; seleção e elaboração de materiais didáticos; reflexão sobre o trabalho docente; avaliação do rendimento de alunos de inglês; discussão e posicionamento crítico acerca do ensino de inglês como língua estrangeira.


Resultados para o curso de Letras Inglês

- Desfazer as dicotomias universidade/escola e teoria/prática
- Criar um espaço de efetiva participação institucional na sociedade de Jataí e região
- Subsidiar a formação dos licenciandos com a concretude cotidiana da escola pública
- Repensar o papel da escola básica como esteio da sociedade
- Prover dados para a estruturação do curso de Letras inglês numa perspectiva articulada socialmente e comprometida com a intervenção social.




Quanto aos bolsistas PIBIDIANOS, intentamos:

- Desenvolver a habilidade do trabalho em equipe
- Resgatar a valorização do professor e de seu papel como profissional produtor de conhecimento
- Incentivar o trabalho docente de qualidade, capaz de enfrentar empecilhos sociais, políticos e econômicos
- Contribuir para seu conhecimento de língua inglesa e dos textos literários em língua inglesa, na medida em que sua prática docente deles requererá constante aprimoramento e aprofundamento teórico

- 
- Formar professores de língua inglesa reflexivos, capazes de pensar a sua prática docente, e conscientes do seu papel no contexto da educação básica
 - Propiciar aos licenciandos a experiência de conhecimento *in loco* das peculiaridades de um ambiente de escola pública, preparando-os para intervir positivamente no processo de ensino e aprendizagem nesse contexto.
 - Promover o posicionamento consciente dos professores de inglês em formação acerca dos processos envolvidos na construção curricular na escola básica e na universidade.

Com relação à escola parceira, pretendemos:

- Aperfeiçoar a qualidade do ensino de língua inglesa, por meio de um processo contínuo de reflexão e reconstrução
- Contribuir para a conscientização de alunos, professores e gestores acerca da relevância do ensino e aprendizagem de língua inglesa para o exercício de uma efetiva cidadania brasileira por parte do alunato
- Estabelecer uma relação profissional respeitosa com professores, alunos e gestores, abrindo espaço para ações interativas universidade/escola

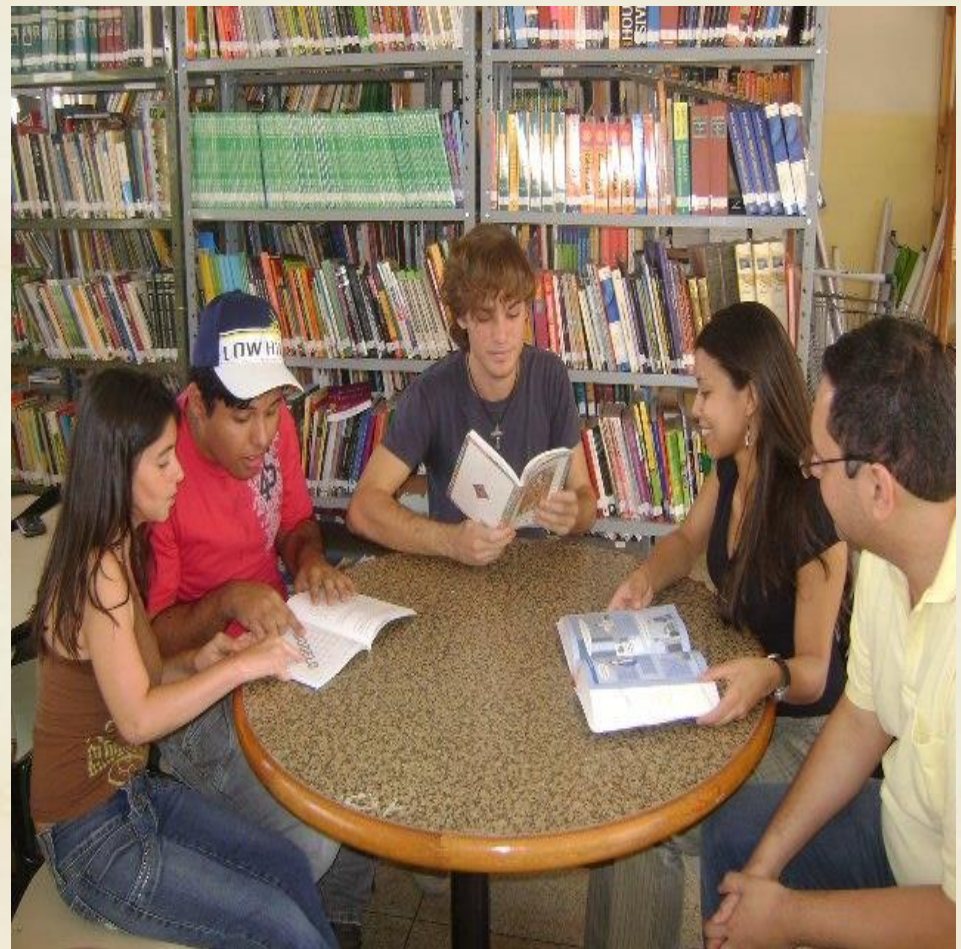
- 
- Contribuir para a realização de um trabalho eficiente com o ensino de língua inglesa no contexto da escola pública
 - Fornecer subsídios para que a escola parceira possa repensar suas concepções de ensino e sua organização curricular
 - Estimular o processo de educação continuada para os professores em serviço e pré-serviço
 - Auxiliar os professores da rede pública nas dificuldades e desafios que enfrentam para a implementação das diretrizes para o ensino de línguas dos PCNs.



No que tange aos alunos de língua inglesa na escola pública, o projeto espera:

- Motivar os alunos a estudar a língua inglesa através de atividades interessantes e profícuas
- Aperfeiçoar sua capacidade de uso pragmático e comunicativo da língua inglesa
- Incentivar nos alunos o gosto pela leitura de textos literários em língua inglesa, promovendo o diálogo entre as culturas de língua inglesa e sua cultura local
- Capacitar os alunos para a compreensão e interpretação de textos literários em inglês, contribuindo para seu enriquecimento cultural e sua ressignificação identitária.

A equipe





Coordenadora: Neuda Lago
Supervisor: Vitalino Garcia Oliveira

Alunos bolsistas:
Afrânio Martins
Carlos Eduardo Lopes
Leandro Leal
Lucélia de Jesus
Natasha Bastos
Valdilene Pacheco





• Referências bibliográficas

- 1. BAKHTIN, Mikhail. *Questões de literatura e de estética*. São Paulo: Hucitec, 1988.
- 2. BASSO, E. A.; ROCHA, C. H. (org). *Ensinar e aprender língua estrangeira nas diferentes idades: reflexões para professores e formadores*. São Carlos: Editora Claraluz, 2008.
- 3. BORGES, T. D.; LAGO, S. N. A.; OLIVEIRA, V. G. Um aluno formando de Letras (Inglês): quais são suas crenças acerca do processo de ensino/aprendizagem de língua inglesa?. *Intercâmbio* (CD-ROM). , v.XIX, p.125 - 150, 2009.
- 4. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Estrangeira – 5ª a 8ª série*. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- 5. BRASIL. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Letras. CNE/CP1/2002 e CNE/CP2/2002 .
- 6. CONSOLO, D. A. Posturas sobre Avaliação da Proficiência oral do professor de língua estrangeira: implicações para o cenário Brasileiro. In: FREIRE, M.M; VIEIRA-ABRAHÃO, M.H; BARCELOS, A.M.F. (orgs) *Linguística Aplicada e Contemporaneidade*. Campinas: Pontes & São Paulo: ALAB, 2005. p. 269-287.
- 7. CUSTODIO, B.; SUTTON, M. Literature-Based ESL for Secondary School Students. *TESOL Journal*. v. 7, n. 5, p. 19-23, 1998.
- 8. LARAIA, R.B. *Cultura: um conceito antropológico*. São Paulo: Jorge Zahar Editora, 2008.
- 9. SCHÖN,D.A. *Educando o profissional reflexivo- um novo design para o ensino e a aprendizagem*. Porto Alegre: ARTMED, 2000.
- 10. TARDIF, M. *Saberes docentes e formação profissional*. Petrópolis: Vozes, 2002.

That's all, folks!

